

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №36
компенсирующего вида Приморского района Санкт-Петербурга**



ПРИНЯТО:

На Педагогическом совете
ГБДОУ детский сад №36
Приморского района Санкт-Петербурга
Протокол № 2 от «21» сентября 2022г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий ГБДОУ детский сад № 36
Приморского района Санкт-Петербурга
И.С. Хамидулина
Приказ №54 от «23» сентября 2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № 2
НА 2022–2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

***Воспитатели: Грачёва Л. П.
Соснякова Т. А.***

**Санкт-Петербург
2022**

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Особенности развития и особые образовательные потребности дошкольников с ФРЗ.
- 1.3. Целевые ориентиры освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования.
- 1.4. Система оценки планируемых результатов.
- 1.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений
 - 1.5.1. Пояснительная записка к программе «Я, ТЫ, МЫ»
 - 1.5.2. Планируемые результаты как целевые ориентиры программы «Я- ТЫ-МЫ»

2. Содержательный раздел.

- 2.1. Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми.
- 2.2. Организация и формы взаимодействия с родителями.
- 2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений
 - 2.3.1. Структура программы «Я, ТЫ, МЫ»

3. Организационный раздел.

- 3.1. Режим дня пребывания воспитанников в группе.
- 3.2. Режим двигательной активности в подготовительной группе № 2
- 3.3. Расписание образовательной деятельности (занятия).
- 3.4. Структура реализации образовательной деятельности.
- 3.5. Структура реализации совместной деятельности.
- 3.6. Культурно-досуговые мероприятия.
- 3.7. Создание развивающей предметно-пространственной среды группы.
- 3.8. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР и др.)
- 3.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.
 - 3.9.1. Тематическое планирование программы «Я, ТЫ, МЫ»

Приложение №1

Календарный план воспитательной работы в подготовительной группе на 2022-2023 учебный год.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа для детей подготовительной группы с нарушением зрения составлена в соответствии с «Образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с нарушением зрения) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №36 компенсирующего вида Приморского района Санкт-Петербурга».

Цель программы для детей подготовительной группы с ФРЗ, в том числе детей с амблиопией и косоглазием, – создание образовательной среды, обеспечивающей личностный рост с актуализацией и реализацией им адаптивно-компенсаторного, зрительного потенциала в рамках возрастных и индивидуальных возможностей, развитие и восстановление дефицитных зрительных функций; формирование социокультурной среды, поддерживающей психоэмоциональное благополучие ребенка с нарушением зрения, осуществляющего жизнедеятельность в условиях трудностей зрительного отражения и суженной сенсорной системы.

Задачи:

- формирование общей культуры личности дошкольника с ФРЗ с развитием социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, активности, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение развития в соответствии с возрастными особенностями (онтогенез сенсорно-перцептивного развития) зрительного восприятия, повышение способностей к формированию ребенком с нарушением зрения целостной картины мира с расширением знаний, представлений о его предметно-объектной, предметно-пространственной организации, освоением умений и расширением опыта использовать неполноценное зрение в познании и отражении действительности с установлением связей разного порядка, организации собственной деятельности;
- формирование у ребенка образа «Я» с развитием знаний и представлений о себе, развитием интересов об окружающем, обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи с повышением компетентности родителей в вопросах особенностей развития и воспитания, образования детей с ФРЗ;
- обеспечение преемственности целей и задач дошкольного и начального общего образования детей с ФРЗ с учетом и удовлетворением ими особых образовательных потребностей.

Принципы и подходы к формированию программы

Принципами построения программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО, выступают:

- поддержка разнообразия детства;

- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников и детей);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- учет индивидуально-типологических особенностей детей с ФРЗ;
- учёт особенностей развития детей с ФРЗ, наличие у них особых образовательных потребностей с необходимостью их удовлетворения образовательной средой.

1.2. Особенности развития и особые образовательные потребности дошкольников с ФРЗ.

В подготовительной группе № 2 (от 6 до 7 лет) – 20 человек.

Из них 11 девочек и 9 мальчиков.

Дети, посещающие группу, имеют диагнозы: косоглазие, амблиопия, гиперметропия, астигматизм.

Детям подготовительной группы свойственно в большей или меньшей степени выраженности некоторое отставание в развитии:

- отставание в развитии зрительного восприятия, его различных сторон умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности;
- в двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества;
- в познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации;
- освоение разных видов игр дошкольниками с ФРЗ происходит замедленными темпами, что связано с обедненным запасом представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активностей, трудностями развития зрительно-моторной координации и др.

Особенностями социально-коммуникативного развития дошкольников с нарушением зрения выступают: определенная зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, определенные трудности дистантного отражения эмоциональной отзывчивости других в общении, трудности зрительного контроля и регуляции взаимодействия с партнерами по общению, игровой деятельности, в совместной познавательной деятельности. Особенности социально-коммуникативного развития детей с ФРЗ могут быть обусловлены полисистемным функциональным нарушением зрительной,

двигательной, речевой сфер, нервной системы и, с этой точки зрения, проявляться в общей раскоординированности действий, угловатости, «взрывчатости», в устранении от совместных практических действий, недостаточности вербальной коммуникации. На социально-коммуникативное развитие детей этой группы негативное влияние могут оказывать методы лечения амблиопии (засветы, окклюзия и др.), воздействующие на состояние ЦНС, провоцируя возникновение у ребенка нежелательных эмоциональных проявлений (плаксивости, раздражительности, чрезмерной возбужденности и др.).

Особенностями познавательного развития дошкольников с ФРЗ выступают: недостаточные полнота, дифференцированность, тонкость и точность образов восприятия; недостаточная познавательная активность; речь и уровень речевого (его достаточность или недостаточность) развития оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, ее осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществление познавательных действий; чувственный этап познания, его компоненты имеют своеобразие в развитии и требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического сопровождения: развитие зрительных умений и навыков, восприятия и представлений, создание востребованной ребенком с нарушением зрения особой предметной среды, повышающей и развивающей его зрительный потенциал; трудности зрительного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового; компенсация трудностей познавательной деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития у дошкольников с нарушением зрения процессов памяти, мышления, воображения, речи.

Особенностями речевого развития дошкольников с нарушением зрения выступают: своеобразие развития чувственно-моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов; трудности чувственного отражения, малая познавательная активность к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи – расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях; речи ребенка с нарушением зрения присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного развития.

Особенностями физического развития детей с ФРЗ выступают: недостаточный уровень физического развития (в узком значении) – несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средневозрастным, ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы (вальгусная установка стоп, уплощение свода стоп, плоскостопие), низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, особенно динамической, быстроты реакции, выносливости и др.; обедненный двигательный опыт, недостаточный запас двигательных умений и навыков, трудности освоения

пространственно-временных характеристик движений, трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа), неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, трудности освоения подвижных игр; трудности формирования навыков правильной ходьбы (с учетом монокулярного характера зрения); низкая двигательная активность, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки в условиях отражения действительности амблиопичным глазом с низкой остротой зрения; особенности и трудности регуляции движений.

Особенностями художественно-эстетического развития детей с ФРЗ выступают: трудности и недостаточность формирования зрительных сенсорных эталонов; недостаточность эстетических переживаний и чувств; своеобразие и трудности созерцания явлений природы, ее предметов и объектов; малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, обликов, цветовой тональности и других предметов и объектов действительности; трудности и недостаточность развития координации и зрительно-моторной координации.

1.3. Целевые ориентиры освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Коррекционно-развивающая область. Зрительное восприятие.

Ребенок может:

- различать и называть все цвета спектра и их оттенки, коричневый, серый, черный и белый цвета;
- находить предметы заданного цвета в окружающей обстановке;
- соотносить предметы с цветными, силуэтными и контурными изображениями;
- различать и называть плоскостные геометрические фигуры и объемные геометрические тела;
- находить предметы заданной формы в окружающей обстановке;
- соотносить форму предметов с геометрическими эталонами;
- определять и сопоставлять величину окружающих предметов по словесной инструкции («Найди два одинаковых предмета», «Найди кубик больше того, что у меня в руке» и т. д.), обозначать их словом;
- воспринимать и описывать словесно сюжетные многоплановые изображения (изображение на сюжетной картинке, изображение на плане и др.).

Осязание и мелкая моторика.

Ребенок способен:

- выполнять действия двумя руками одновременно;
- обследовать игрушки, предметы двумя руками в определенной последовательности;

- узнавать окружающие предметы на ощупь, выделять тактильно воспринимаемые признаки предметов, обозначать их речью;
- узнавать и различать геометрические фигуры.

Ориентировка в пространстве.

Ребенок способен:

- ориентироваться в схеме собственного тела и соотносить свои движения с движениями человека, стоящего напротив;
- ориентироваться в пространстве при помощи тактильных ощущений, запаха, цвета, слуха, изменения температурного режима и др.;
- определять направление и расположение предметов в пространстве, обозначать их речью, выполнять движения по словесной инструкции, карте и др.;
- самостоятельно составлять планы, схемы, ориентироваться с их помощью в пространстве;
- использовать в речи терминологию, обозначающую пространственные отношения.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ.

Социально-коммуникативное развитие.

Ребенок способен:

- представить сведения о себе и о своей семье, рассказать о своем друге;
- понимать и отражать в речи назначение окружающих предметов;
- определять профессии, давать характеристику деятельности людей разных профессий;
- ориентироваться в социально-бытовых ситуациях («Что надо сделать, чтобы вызвать скорую помощь, пожарных?», «Расскажи, что ты сделаешь, если заблудился в городе?» и др.);
- принимать участие в организации игр;
- взаимодействовать в коллективе, соподчинять свои действия действиям команды;
- знать правила безопасного поведения в быту, на улице, в природе;
- планировать самостоятельно и с помощью взрослого последовательность действий, операций в различных видах трудовой деятельности, действовать по готовому алгоритму, простой технологической карте или словесному поручению.
- активно участвовать в различных видах индивидуальной и коллективной трудовой деятельности.

Познавательное развитие.

Ребенок способен:

- знать свойства и отношения объектов, их классификацию, сериацию и т. д.;

- владеть способами проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины и формы предметов, их объемных и плоскостных моделей;
- моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- иметь представление о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество;
- решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- использовать в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа;
- образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее - удалением одного предмета из группы;
- владеть возможными способами изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воображаемом воздушном пространстве; конструированию из деталей конструктора «Цифры» и различных материалов (шнуры, мягкая цветная проволока, палочки); лепке из глины, пластилина, теста;
- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны
- иметь представления об окружности и круге, пользоваться детским циркулем для вычерчивания окружности;
- иметь представления о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах, актуализировать их в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);
 - владеть понятиями «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», «отрезок»;
 - сооружать постройки по памяти, по фотографии, по плану, предложенному педагогом;
- работать с бумагой, бросовым и природным материалом;
- передавать в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- иметь представление о разных местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
 - знать и понимать, что такое Родина, города России, ее столица, государственная символика, гимн страны и т. д.;

- связывать явления природы с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
- выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- понимать и устанавливать логические связи (причина - следствие, часть - целое, род - вид).

Речевое развитие.

Ребенок способен:

- пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи.
- выполнять речевые действия в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражать в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- отражать в речи эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- уметь самостоятельно давать простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;
- составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
- отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеть языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Художественно-эстетическое развитие.

Ребенок способен:

- применять в продуктивных видах деятельности разные способы вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т. п.);
- уметь определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

- проявлять интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- рисовать с натуры и по представлению предметы и явления окружающей действительности;
- передавать в рисунке образ предмета и сюжетные изображения, композицию;
- передавать в лепке форму, пропорции, динамику движения;
- составлять композиции, продумывать сюжетную линию, расположение в пространстве объектов аппликации;
- узнавать наиболее известные музыкальные фрагменты из произведений русской и мировой классики;
- выражать в движении, мимике настроение и характер музыкального произведения.

Физическое развитие.

Ребенок способен:

- соотносить упражнения друг с другом, выполнять движения в разном темпе, в различных комбинациях;
- выполнять точно, произвольно движения, переключаться с одного движения на другое;
- сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знать терминологию простейших движений и положений; уметь оценить свои движения с помощью тактильного контроля и словесной коррекции;
- уметь словесно объяснить выполняемое упражнение, движение; пользоваться средствами наглядности; выполнять с помощью взрослого упражнения на тренажерах; уметь оценивать движения по времени (быстро – медленно) и степени мышечных усилий;
- выражать свои потребности, значимые для здоровья и его сохранения с использованием вербальных средств общения;
- стремиться к изучению себя, своих физических возможностей, представлений о физических возможностях других людей (сверстника и взрослого) и признаках здоровья человека;
- выполнять гигиенические процедуры и получать удовлетворение от самостоятельных действий и их результатов; описывать свое самочувствие, привлечь внимание взрослых в случае неважного самочувствия, недомогания.

1.3. Система оценки планируемых результатов.

| Объект педагогической диагностики. | Методы педагогической диагностики. | Периодичность проведения педагогической диагностики. | Длительность проведения педагогической диагностики. | Сроки проведения педагогической диагностики. |
|--|---|--|---|--|
| Индивидуальные достижения воспитанников. | | 2 раза в год. | 2 – 3 недели. | Сентябрь Май. |
| Социально-коммуникативное развитие. | - Наблюдение - Анализ продуктов детской деятельности. - др. | | | |
| Познавательное развитие. | | | | |
| Речевое развитие. | | | | |
| Художественно-эстетическое развитие. | | | | |
| Физическое развитие. | | | | |

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.4.1. Пояснительная записка к программе «Я, ТЫ, МЫ»

Цель программы: формировать представление о себе как об уникальной, единственной и неповторимой личности со своими чувствами, желаниями, потребностями, положительное мнение о себе, потребность быть успешным и интересным сверстникам и взрослым, способность быть терпеливым и проявлять уважение к чувствам, эмоциям и желаниям других; развивать умение и навыки социального взаимодействия со сверстниками и взрослыми, применение правил поведения в различных ситуациях.

Основные задачи:

- Стимулировать развитие у дошкольников самостоятельности, ответственности за свое поведение.
- Формировать представления о составляющих здоровья, о том, что полезно, а что вредно для человека.
- Формировать у детей представления о строении человеческого организма, условиях для нормального его функционирования.
- Закреплять знания детей по ОБЖ, совершенствуя практические умения действовать в определенных ситуациях.
- Вовлекать всех участников в мероприятие, закрепление социальных позиций детей и взрослых.
- Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

- Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

Программа состоит из трёх основных разделов: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды» и «Социальные навыки».

Первый раздел программы «Уверенность в себе» предполагает решение следующих задач: помочь ребёнку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим.

Второй раздел программы «Чувства, желания, взгляды» призван научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции – чувства и переживания, а также понимать эмоциональные состояния других людей.

Третий раздел «Социальные навыки» предполагает обучение детей эстетически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми.

Планируемые результаты как целевые ориентиры программы «Я-ТЫ-МЫ»

- К концу дошкольного возраста ребёнок обладает чувством собственного достоинства; осознаёт на доступном его уровне свои права. Он может проявлять достаточную независимость в суждениях, в выборе друзей, рода занятий;
- Проявляет инициативу в разных видах деятельности: рисует по собственному замыслу, самостоятельно выбирает тему, композицию, сюжет, а также роль и выразительные средства в художественно-эстетической, конструктивной, игровой и других видах деятельности;
- При благоприятной эмоциональной атмосфере у него сохраняется способность к естественному и раскрепощённому поведению. Все эти качества необходимы ребёнку для того, чтобы перейти в новую социальную ситуацию развития. Личная свобода, самостоятельность и инициативность помогают ему включаться в учебную деятельность и занять позицию ученика.
- Открытость миру (выражается в стремлении ребёнка активно познавать действительность, не боясь неуспеха и неудач, чувствовать уверенность в своих силах). На таком фоне общей положительной самооценки формируется способность адекватно, в том числе, критически, оценивать конкретные результаты собственных действий и действий другого;
- Ребёнок вступает в диалог с окружающими по собственной инициативе: задаёт тему беседы, пользуется речевыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов, использует элементарные формы речевого этикета, принимает доброжелательные шутки в свой адрес, охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении танцах и др.) в создании совместных панно, рисунках, аппликациях, конструкциях, поделок и т.д.), обсуждает и согласовывает с другими замысел, сюжет и распределение ролей, вносит собственный вклад в коллективную деятельность, реализуя свои интересы и стремления. Он способен оценить

достижения других и свои собственные, терпимо относится к промахам и ошибкам других, воспринимает доброжелательно критику со стороны;

- Ребёнок делится со взрослыми своими чувствами и переживаниями; сочувствует старикам, слабым, больным; с уважением и терпимо относится к людям, независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; способен оказать помощь и принять её от другого;

Ребёнок уже владеет разными формами и средствами общения, в том числе для осуществления совместной продуктивной и познавательной деятельности. А это является необходимым условием учебной деятельности.

Одна из важнейших целей непрерывного в том числе дошкольного образования-развитие личной ответственности, которая является функциональным качеством свободного человека. При создании благоприятных условий к концу дошкольного возраста ребёнок начинает проявлять это качество в разных сферах деятельности. Он уже способен чувствовать ответственность за живое существо, начатое дело, данное слово. Это чувство постепенно перерастает в сознательное отношение к

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми

| месяц | Образовательные области | Темы/направления деятельности | Основные задачи работы с детьми | Формы работы |
|--------------------------------------|--|---|---|---|
| с е н т я б р ь | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> | <p>Овощи</p> <p>Фрукты</p> <p>Игра</p> <p>Общение</p> | <p>Чтение книг по теме «Овощи - Фрукты». Книги об осени и осенних явлениях в природе и в жизни людей.</p> <p>Продолжение знакомства с русским народным фольклором (сказки, песенки, потешки).</p> <p>Закрепление знаний об овощах и фруктах, условия их роста. Беседы на тему «Осень хлебосольная», «В сентябре день – год кормит».</p> <p>Учить детей говорить в спокойном темпе, работать над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. Вводить в активный словарь существительные, глаголы, прилагательные, обозначающие осенние признаки и действия людей.</p> <p>Воспитывать устойчивый интерес к музыкальным произведениям разных жанров. Совершенствовать навыки пения и движений под музыку.</p> <p>Навыки хождения и бега друг за другом, парой.</p> <p>Подвижные игры на ориентирование в большом пространстве на звуковой сигнал.</p> | <p>Разучивание стихотворения «Хозяйка однажды с базара пришла...»</p> <p>Игра – путешествие «Во саду ли, во огороде».</p> <p>Рассматривание овощей фруктов по алгоритму.</p> <p>Выставка поделок из овощей и фруктов.</p> <p>Рисование (краски, карандаши, мелки) «Любимый овощ, фрукт».</p> <p>Аппликация «Раскрасавец мухомор», «Добрая осень».</p> <p>Беседа «Чистота и здоровье».</p> <p>Д/и «Правила гигиены», «Туалетные принадлежности».</p> <p>Чтение: Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра».</p> |

| | | | | |
|---------------------------------|--|---------|--|--|
| о к т я б р ь | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> | Деревья | <p>Продолжение знакомства с русским народным фольклором (сказки, песенки, потешки).</p> <p>Формирование предметных представлений по теме «Деревья». Беседы на тему «Лес наше богатство», «Леса - легкие нашей планеты».</p> <p>Классификация лесов: смешанные, сосновые, еловые, берёзовые, дубовые.</p> <p>Активизация словаря по теме «Деревья». Учить грамотно, задавать вопросы. Продолжать обучать составлению рассказа по картинкам</p> <p>Учить составлять предложения используя слова–определения.</p> <p>Учить танцевальным движениям: шаг с притопом, боковой галоп.</p> <p>Продолжать развивать мелодический, тембровой, звуковой слух. Учить детей играть несложные мелодии на металлофоне.</p> <p>Учить работе с природным материалом.</p> <p>Учить построению в колонну по одному.</p> <p>Подвижные игры на ориентирование на звуковой сигнал.</p> | <p>С/р игры по желанию детей и изготовление атрибутов к ним.</p> <p>Игра – путешествие «Волшебный листочек».</p> <p>Рассматривание деревьев по алгоритму.</p> <p>Чтение книг о природе, деревьях, лесе Чарушина, М. Пришвина, В. Бианки В. Даль «Старик годовик».</p> <p>Выставка изделий из природных материалов.</p> <p>Беседа «Правила поведения в лесу: не срывать не съедобные грибы, ягоды, не брать в рот, не лазать по деревьям, тщательно мыть руки».</p> |
| н о я б р ь | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> | Одежда | <p>Воспитывать любовь к своему дому, родным, природе, своей стране.</p> <p>Закреплять представление о внешнем виде одежды, узнавать и называть её; учить классифицировать одежду: одежда, обувь, головные уборы (на какую часть тела надевается); одежда зимняя, летняя, осенне-весенняя (в какое время года надеваем, в какую погоду); одежда для дома, для улицы (где надеваем, уличная – домашняя); одежда нарядная - повседневная (по какому случаю)</p> | <p>Прогулки по городу. Сюжетно–ролевые игры по теме.</p> <p>Беседы: «Происхождение одежды»; «Национальная одежда»; «Профессиональная одежда».</p> |

| | | | | |
|---|-------------------------------------|----------|---|---|
| | Речевое развитие | | надеваем);одежда для девочек - для мальчиков (кто надевает); одежда для взрослых – для детей (взрослая – детская, мужская – женская). Описывать одежду по алгоритму. | Приметы поздней осени. Чтение художественной литературы: «Храбрый портняжка» Г. Х. Андерсен. «Кот в сапогах» Ш. Перро». Русские народные сказки. |
| | Художественно-эстетическое развитие | | Совершенствовать речевые навыки: употреблять предлоги; образовывать слова, употребляя уменьшительно-ласкательные суффиксы; правильно употреблять в речи слова в единственном и множественном числе. | Рисование (краски, карандаши, восковые мелки). «Различные виды одежды» - аппликация из кусочков ткани, бумаги, природного материала. |
| | Физическое развитие | | Воспитывать любовь к живописи, музыке, художественным произведениям литературы; использовать в речи слова, отображающих красоту художественных произведений (стихов, сказок, картин, музыки). | Прыжки на двух ногах, на одной ноге. Построение в колонну. Игры на ориентировку в большом пространстве. |
| д е к а б р ь я н в а р ь | Социально-коммуникативное развитие | Животные | Развивать ориентировку в большом пространстве; развивать зрительное и слуховое внимание, память, мышление. | Экскурсии, прогулки с родителями в зоопарк, зоомузей. Рассматривание иллюстраций. Свободное общение. Театрализованная игра «Заюшкина избушка». Беседы о том, как надо вести себя при общении с животными. |
| | Познавательное развитие | | Воспитывать любовь к животным. | Спектакль-инсценировка «Зимовье зверей». Чтение книг о животных Киплингa, Мамина-Сибиряка, В. И. Даля, русские народные сказки о животных. |
| | Речевое развитие | | Учить классифицировать, обобщать животных (домашние, дикие, животные жарких стран, Севера, пустыни, наших лесов). | Составление рассказа по картине «Кошка с котятами». Разучивание стихов о |
| | | | Учить описывать животных по алгоритму, учить составлять рассказ, образовывать приставочные глаголы; учить | |

| | | | | |
|---------------------------------|-------------------------------------|-----------|--|--|
| | Художественно-эстетическое развитие | | вспоминать и записывать при помощи знаков $\diamond =$ количественные отношения между числами; номер предыдущего и последующего числа; учить образовывать родственные слова, уменьшительно-ласкательный суффикс существительных и притяжательных прилагательных. Развитие мелкой моторики, воспитание аккуратности, желания помочь другу в изготовлении поделок. | животных. Загадывание и придумывание загадок. Лепка из пластилина диких и домашних животных. Рисование на тему «Моё любимое животное», «Кого я видел в зоопарке». Отрывная аппликация из бумаги «Кошечка», аппликация «Новогодняя открытка». Изготовление украшений на новогоднюю ёлку. |
| | Физическое развитие | | Развивать ориентировку в большом пространстве; совершенствовать взаимодействие анализаторов; развитие зрительно-моторной координации, глазодвигательной функции, мелкой моторики. | Перестроение в колонну по одному. Перестроение по звуковому сигналу. Игры на ориентировку в большом пространстве. |
| ф е в р а л ь | Социально-коммуникативное развитие | Транспорт | Моделирование ситуаций общения: «Я лётчик, моряк, водитель трамвая, пассажир и т.д. | Коммуникативные игры: развитие навыков взаимодействия друг с другом и другими людьми. Сюжетно-ролевые игры по теме. Свободное общение. |
| | Познавательное развитие | | Учить различать транспорт по внешнему виду; учить описывать транспорт по алгоритму; учить классифицировать транспорт (по месту передвижения-водный, воздушный, наземный, подземный; по назначению - пассажирский, грузовой, специальный, гужевой; по способу передвижения - рельсовый- дорожный, электрический- бензиновый); развивать собственный познавательный опыт, изучая | Беседы: «Наши помощники», «Дорожные знаки», «Как транспорт помогает людям». Рассматривание макета «Улицы города». Наблюдение за движущимся транспортом. Игра-путешествие «Дорожные знаки». Профессии на транспорте. |

| | | | | |
|------------------|-------------------------------------|-----------------|--|---|
| | Речевое развитие | | правила дорожного движения, дорожные знаки, их назначение. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | | Продолжать учить составлять рассказы из личного опыта; совершенствовать навык пересказа. Учить строить и использовать в речи сложноподчиненные предложения; употреблять в речи глаголы с различными приставками. | Беседы о безопасности на транспорте и дороге. |
| | Физическое развитие | | Поощрять стремление детей отображать свои знания в продуктивной деятельности; делиться своими впечатлениями, знаниями; способствовать тому, чтобы дети испытывали радость и удовольствие от участия в совместной деятельности со взрослыми и сверстниками. | Рисование с использованием разных технических средств. |
| | | | Учить детей ориентировке в пространстве на ограниченной плоскости, развивать воображение. | Игры-соревнования. Игры на ориентировку в большом пространстве. Броски правой и левой рукой в горизонтальную цель снизу. |
| м а р т | Социально коммуникативное развитие | Посуда Птицы | Воспитывать любовь к окружающим, воспитывать бережное отношение к семье. | Беседы о семье. Рассматривание семейных фотографий, альбомов. С/р игра «Мамин праздник». |
| | Познавательное развитие | | Закреплять узнавание и название посуды по внешнему виду; учить классифицировать посуду (кухонная, столовая, чайная); описывать по алгоритму; закреплять представление о внешнем виде птиц; учить классифицировать их на перелётных, оседлых, кочующих; описывать птиц по алгоритму, по мнемотаблице. | Беседа на тему: «История возникновения посуды». |
| | Речевое развитие | | Совершенствовать навык употребления предлогов и прилагательных в речи; учить понимать слова омонимы и объяснять их значение. | Чтение книг: К. Чуковского «Федорино горе», «История посуды», Чарушина «Лесные домишки», Л. Толстого, «Ворбышки», Бианки В. |

| | | | | |
|----------------------------|--|-------------------------|---|---|
| | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> | | <p>Продолжать развивать мелодический тембровой звуковой слух. Учить детей петь выразительно, ускоряя, замедляя, ослабляя звучание.</p> <p>Развивать ориентировку в большом пространстве; совершенствовать взаимодействие анализаторов; развивать зрительную память.</p> | <p>«Синичкин календарь». Д/и по теме «Посуда», «Птицы».</p> <p>Рисование предметов посуды, птиц. Изготовление подарков для мам.</p> <p>Прыжки на правой и левой ноге, на двух ногах. Игры-соревнования. Игры на ориентировку в большом пространстве.</p> |
| а п р е л ь | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> | <p>Птицы Космос</p> | <p>Развивать интерес к миру взрослых и их профессиям, воспитывать уважительное отношение к труду; воспитывать любовь к птицам, бережное к ним отношение.</p> <p>Учить детей различать птиц по внешнему виду; учить классифицировать их, описывать по алгоритму; учить детей понимать количественные отношения между числами, записывать с помощью знаков, решать задачи; формировать представление о Земле, как планете жизни; о планетах солнечной системы, об освоении космоса.</p> <p>Совершенствовать звучность и подвижность голоса (быстрое и лёгкое изменение по силе и тембру, высоте). Раскрывать и углублять представления об изменениях в живой и неживой природе поздней весной за счёт новых слов, слов – определений, введённых в</p> | <p>Прогулки с родителями в парке, лесу. Рассматривание фотографий и иллюстраций о птицах. Иллюстрации-фантазии о далёких галактиках и планетах.</p> <p>С/р игры «Мы космонавты», «Ракета на Марс».</p> <p>Беседы на тему «Птицы наших лесов», «Прилетел грач – весна пришла».</p> <p>Составление описательных рассказов о птицах по алгоритму. Беседы. «Первый космонавт планеты», «Земля – голубая планета», «Сколько звёзд на небе».</p> <p>Составление рассказов</p> |

| | | | | |
|-----|-------------------------------------|--------------------|---|---|
| | Художественно-эстетическое развитие | | активный словарь. Развивать мелкую моторику, умение раскрашивать изображение, не выходя за контур. | «Солнце – источник жизни», «Как спутники помогают людям». Рассматривание глобуса, карты звёздного неба. Рисование и раскрашивание птиц под гжельскую роспись. Викторина «Нарисуй пришельца из космоса». Д/и по теме. Игра-фантазия «Незнайка и его друзья на неизвестной планете». |
| | Физическое развитие | | Развивать ориентировку в большом пространстве; развивать зрительное внимание, память. | Бег врассыпную, бег в колонне, бег на звуковой и зрительный сигнал. П/и «Воробушки и автомобиль», «Найди свой домик», «Путешествие в космос» - ориентирование в большом пространстве. |
| май | Социально-коммуникативное развитие | Цветы Насекомые | Воспитывать любовь к окружающей природе. | Прогулки с родителями в парке, лесу, на даче. Наблюдения за растениями, насекомыми. |
| | Познавательное развитие | | Закреплять представление о внешнем виде цветов; учить классифицировать цветы по месту произрастания (садовые, комнатные, лесные, полевые - луговые), по времени цветения (весенние, летние, осенние). | Посещение мест, связанных с Днём Победы. Делаем клумбу для цветов. Посадка рассады на участке. Соблюдение правил поведения в природе: не вытаптывать растения, не трогать насекомых, мыть руки, осматривать себя с помощью взрослых (наличие клещей). |
| | Речевое развитие | | Описывать по алгоритму; совершенствовать речевые навыки (употреблять слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами, использовать в речи прилагательные; закреплять умение прямого и обратного счёта, считать двойками и тройками(в пределах 2-х десятков). | Формирование предметных представлений по теме «Цветы», «Насекомые». Беседы на тему «Цветочная аптека», «Как сохранить цветы из красной книги», «Насекомые, какие они?» Классификация цветов: |

| | | | | |
|--|-------------------------------------|--|---|--|
| | | | | <p>полевые (луговые), комнатные, садовые. Беседа на тему: «День Победы», «Города герои», «Ленинград – город герой». Иллюстрации и фото «Цветы», «Насекомые», «Герои войны». Стихи о цветах Толстой А., Плещеев А. «Черемуха» Есенин С., Катаев В. «Цветик – семицветик». Носов Н. «Незнайка в солнечном городе». Рассказы о войне А. Гайдар «Военная тайна». П/и «Найди домик», «Цветик-семицветик», «Ручеёк». Д/И «Что изменилось?», «Найди цветку лепестки»</p> |
| | Художественно-эстетическое развитие | | <p>Совершенствование танцевальных движений. Познакомить с музыкой Римского-Корсакова, Рахманинова, Бетховена. Познакомить с вокально-инструментальной, оркестровой музыкой. Знакомство с музыкой и песнями военных лет.</p> | <p>Рисование, лепка, аппликация с использованием различных технических средств.</p> |
| | Физическое развитие | | <p>Развивать ориентировку в пространстве.</p> | <p>Бег с метанием меча в цель. Спортивные развлечения: «Кругосветное путешествие по карте», «Мы будущие солдаты», «Меткие стрелки».</p> |

2.2. Организация и формы взаимодействия с родителями

| Месяц | Форма работы | Тема | Информационный материал |
|-------|---|--|--|
| 09 | Родительское собрание | «Секреты школьных радостей и трудностей (подготовка к школе)» | Оформление информационного стенда: визитная карточка, режим дня, расписание занятий. |
| 10 | Беседа Субботник | «Культурно – гигиенические навыки в жизни ребёнка» | Оформление информации о лечении и профилактике зрительных нарушений, экрана зрения. |
| 11 | Совместный спортивно – музыкальный досуг | «Моя мама лучше всех». | Разработка маршрутов выходного дня: посещение парков, скверов, наблюдение за изменениями в природе. |
| 12 | Конкурс | «Лучшее ёлочное украшение» | Разработка маршрутов выходного дня: наблюдение за изменениями в природе зимой. |
| 01 | Беседа | «Дети развиваются в игре». | Подготовка материала для информационного стенда на тему «Советы родителям будущего первоклассника». |
| 02 | Индивидуальные консультации | «Соблюдение правил дорожного движения – залог безопасности вашего ребенка» | Подготовка материала для информационного стенда на тему «Закаливание в жизни ребёнка». |
| 03 | Индивидуальные беседы, консультации, рекомендации | «Семья в жизни и становлении ребёнка» | Оформление выставки «При солнышке светло, при мамочке тепло». |
| 04 | Тематический досуг | «Сделаем мир чище» | Подготовка материала для информационного стенда на тему «К школе - готовься». |
| 05 | Общее родительское собрание | «Итоги воспитания детей старшего дошкольного возраста» | Подготовка материала для информационного на тему «Десять советов родителям будущего первоклассника». |

Родительские собрания

На собраниях можно информировать родителей о достижениях и проблемах детей, связанных с усвоением ими программного содержания. Вопросы для обсуждения:

- Как вы относитесь к друзьям вашего ребенка?
- Знаете ли вы вкусы и предпочтения вашего ребенка?
- Когда и как вы проявляете сочувствие к негативным эмоциональным состояниям вашего ребенка?
- Соблюдаете ли вы нормы и правила поведения за столом?

Совместная деятельность

- постановка общих спектаклей, подготовка элементов декораций и костюмов,
- изготовление коллективных панно по определенным темам,
- экспонирование семейных фотографий;

- спортивные мероприятия с широким использованием подвижных игр.
- «Семейное древо жизни» составление родословной семьи, используя рисунки, фотографии.

2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.3.1. Структура программы «Я, ТЫ, МЫ»

В соответствии с целями развития социальной компетентности детей дошкольного возраста программа включает в себя три основных раздела:

Раздел 1. Уверенность в себе.

Уверенность в себе определяется как важное качество личности человека, позволяющее иметь и отстаивать собственное мнение, доверять себе и своим чувствам.

Темы этого раздела предполагают оказание необходимой помощи каждому ребёнку для преодоления его неуверенности в себе, поддержку его положительной самооценки, а также будут способствовать лучшему пониманию других людей и самого себя. Уверенность в себе связана с представлениями человека о своих внешних и внутренних особенностях. Поэтому в старшем дошкольном возрасте важно формировать у ребёнка достаточно точные представления о своей внешности, семейном сходстве наряду со знаниями о бесконечном разнообразии внешнего облика людей – детей и взрослых.

Раздел 2. Чувства, желания, взгляды.

Цель этого раздела - обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми.

Эмоциональное развитие является одним из магистральных направлений развития личности. Маленький ребёнок отличается особой искренностью и непосредственностью как в общении с другими, так и в проявлении собственных чувств. Если эти качества поддерживать, то дети вырастут добрыми и правдивыми, эмоционально отзывчивыми к другим людям.

Темы этого раздела представляют возможность побеседовать с детьми о чувстве страха и одиночества, о необходимости доверять близким, которые не дадут в обиду, помогут справиться с грустью и тревогой.

В более старшем возрасте, дети уже должны иметь представление об основных настроениях и эмоциональных состояниях людей, знать, что в выражении чувств участвуют и мимика, и жесты, и поза.

В старшем дошкольном возрасте настоящий раздел предлагает уже не только научить детей распознавать по внешним признакам различные настроения и эмоциональные состояния, но и анализировать их причины; не только понимать настроения другого, но и принимать его позицию.

Раздел 3. Социальные навыки.

Темы настоящего раздела предполагают обучение детей анализу причин межличностных конфликтов и умению самостоятельно их регулировать, предотвращать ссору и не допускать её крайнего проявления – драки. Раздел предполагает также обучение нормам и правилам общения.

Содержание данного раздела предполагает также знакомство детей с такими ситуациями, как поведение за столом, обмен приветствиями при встрече и прощании и др. В разделе содержатся темы, которые позволят воспитателю побеседовать с детьми об одиночестве и объяснить преимущества дружбы. Данный раздел призван также специально обучить детей позитивным, поддерживающим приёмам общения со сверстниками.

| Уверенность в себе | |
|------------------------------|--|
| Тема | Программное содержание |
| Изобрази себя | Помочь детям адекватно оценивать свою внешность, поддерживать положительную самооценку |
| Узнай по голосу | Привлечь внимание детей к такой индивидуальной особенности человека, как голос |
| Ты и твоё имя | Развивать представления детей об имени и отчестве |
| Что ты любишь поесть? | Продолжать определять вместе с детьми их вкусы, предпочтения в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других детей |
| Проба на вкус и запах | Определять вместе с детьми их предпочтения во вкусах и запахах, сравнивать их с предпочтениями других |
| Что ты хочешь носить? | Продолжать определять вместе с детьми их вкусы и предпочтения в одежде, сравнивать их со вкусами и предпочтениями других |
| Что ты умеешь делать? | Определять вместе с детьми их умения |
| Какой ты, что тебе нравится? | Учить детей обобщать свои индивидуальные особенности |
| Красивое-безобразное | Определять вместе с детьми, что они считают красивым, а что – безобразным |
| Робкий | Определять вместе с детьми, кого можно считать робким |
| Смелый | Определять вместе с детьми, кого можно считать смелым |

| Чувства, желания, взгляды | |
|----------------------------------|--|
| Тема | Программное содержание |
| Мимические признаки эмоции | Продолжать учить распознавать различные эмоции по выражению лица, позе |
| Твои поступки и чувства других | Развивать понимание, что наше собственное настроение и отношение других людей зависят от наших поступков |
| Спорящие лица | Познакомить с различными проявлениями негативных эмоций |
| Горе | Помочь детям понять, что такое горе, учить справляться с тяжелыми чувствами |

| Социальные навыки | |
|----------------------------------|---|
| Тема | Программное содержание |
| Я считаю себя хорошим | Продолжать развивать представления о том, что такое дружба |
| С кем я дружу | Формировать представления о том, что важно в дружеских отношениях |
| Одиночество | Помочь понять, что такое одиночество и почему плохо быть одному |
| Портрет друга | Помочь выделить и обобщить внешние и внутренние качества друга |
| Ссора | Способствовать осознанию причин, приводящих к конфликту, и возможных путей его разрешения |
| Дразнить, обижать | Развивать добрые, теплые отношения между детьми |
| Как можно все объяснить взрослым | Способствовать хорошим отношениям детей с взрослыми путем формирования умения объясниться |
| Вместе с друзьями | Способствовать формированию хороших отношений между детьми |
| Совместные игры | Помочь понять, что вместе играть интереснее |

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Режим дня детей в подготовительной группе №2 на 2022-2023 учебный год

| Холодное время года | Режим работы 12 часов |
|---|---|
| Приём и осмотр детей, индивидуальная коррекционная работа с детьми, совместная и самостоятельная игровая деятельность, дежурство, утренняя гимнастика | 7.00 - 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 - 8.55 |
| Подготовка к образовательной деятельности | 8.55 - 9.00 |
| Образовательная деятельность (занятие) (в перерыве динамическая пауза) | 9.00 - 9.30 9.40 - 10.10 10.20 - 10.50 По подгруппам |
| Второй завтрак | 10.10 - 10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, совместная деятельность) | 10.50 -12.00 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду | 12.00 - 12.10 |
| Обед | 12.10 - 12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40 - 15.10 |
| Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры | 15.10 - 15.20 |
| Совместная игровая деятельность, досуг | 15.20 -15.45 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.45 -16.00 |
| Образовательная деятельность (занятие)/ совместная игровая деятельность, досуг | 16.00 -16.30 |
| Индивидуальная коррекционная работа, самостоятельная деятельность детей | 16.30 -17.00 |
| Подготовка к вечерней прогулке, прогулка, совместная и самостоятельная игровая деятельность | 17.00 - 19.00 |

3.2. Режим двигательной активности в подготовительно группе №2 на 2022-2023 учебный год

| Формы физкультурной работы | дни недели | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|--|------------|---------------|---------|-------|---------|---------|
| Первая половина дня | | | | | | |
| 1. Утренняя гимнастика | | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 |
| 2. Физкультминутка. | | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 3. Динамическая пауза между занятиями | | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| 4. Физкультурные занятия. | | | 30 | | 30 | 30 |
| 5. Подвижные игры и физкультурные упражнения на утренней прогулке. | | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| 6. Самостоятельная двигательная активность на прогулке. | | 50 | 50 | 50 | 50 | 50 |
| 7. Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня. | | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Вторая половина дня | | | | | | |
| 1. Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами. | | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| 2. Физкультурный досуг. | | 1 раз в месяц | | | | |
| 3. Самостоятельная двигательная деятельность на прогулке. | | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| 4. Музыкально- ритмические движения (музыкальные занятия). | | 10 | | 15 | | |
| 5. Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня. | | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| 6. Подвижные игры на вечерней прогулке. | | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| 7. Спортивные праздники. | | 2 раза в год | | | | |

Двигательная активность в течение дня –3,94

3.3. Расписание образовательной деятельности (занятия) в подготовительной группе № 2 «Звёздочки»

| Дни недели | Время | Образовательная деятельность |
|--|---|---|
| Понедельник | 09.00 - 09.30 | Художественно-эстетическое развитие. Музыка |
| | 09.40-11.00 по подгруппам | Образовательная и коррекционная деятельность учителя-дефектолога. |
| | 09.40-10.10\ 10.20-10.50 по подгруппам | Речевое развитие |
| Вторник | 09.00-09.30\ 09.40-10.10 по подгруппам | Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений |
| | 10.20-10.50 | Физическое развитие. Физкультурное занятие |
| | 16.00-16.30\ 16.30-17.00 по подгруппам | Художественно-эстетическое развитие. Рисование |
| Среда | 09.00-11.00 по подгруппам | Образовательная и коррекционная деятельность учителя-дефектолога. |
| | 09.00-09.30\ 10.20-10.50 по подгруппам | Речевое развитие |
| | 09.40-10.10 | Художественно-эстетическое развитие. Музыка |
| Четверг | 09.00-09.30\ 09.40-10.10 по подгруппам | Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений |
| | 10.20-10.50 | Физическое развитие. Физкультурное занятие |
| | 16.00-16.30\ 16.30-17.00 по подгруппам | Социально-коммуникативное развитие |
| Пятница | 09.00-11.00 по подгруппам | Образовательная и коррекционная деятельность учителя-дефектолога. |
| | 09.00-09.30\ 09.40-10.10 по подгруппам | Познавательное развитие |
| | 11.20 -11.40\11.40 - 12.00 по подгруппам | Физическое развитие. Физкультурное занятие на прогулке |
| Объём образовательной нагрузки в день составляет | | 1,5 часа |

3.4. Структура реализации образовательной деятельности

| Образовательная область | Вид образовательной деятельности | Группы | | | | |
|-------------------------------------|----------------------------------|----------------|---------|---------|---------------|------------------|
| | | Ранний возраст | Младшая | Средняя | Старшая | Подготовительная |
| Познавательное развитие | ФЭМП | | 1 | 1 | 1 | 2 |
| | Окружающий мир | | | | 1 | 1 |
| Социально-коммуникативное развитие | | | | | | 1 |
| Речевое развитие | Речевое развитие | 1 | | | 2 | 2 |
| Художественно-эстетическое развитие | ИЗО-деятельность | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Музыка | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Физическое развитие | Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Коррекционно-развивающая работа | Учитель-дефектолог | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Общее количество часов в неделю | | 10 | 10 | 10 | 13 | 15 |
| Итого в день | | 20 мин | 30 мин | 40 мин | 1 час 10 мин. | 1 час 30 мин |
| СанПиН 1.2.3685-21 | | 20 мин | 30 мин | 40 мин | 1 час 10 мин. | 1 час 30 мин |

3.5. Структура реализации совместной деятельности.

Совместная деятельность взрослых и детей – одно из требований ФГОС ДО к организации образовательного процесса.

Деятельность можно определить, как основной вид активности ребенка, направленный на познание и творческое преобразование окружающего мира, включая самого себя и условия своего существования. Именно деятельность выступает в качестве основы для формирования личности. В содержании деятельности в качестве важнейших обычно выделяются следующие компоненты: познавательные, эмоциональные, волевые.

Схема развития деятельности дошкольника:

- совместная деятельность с взрослым;
- совместная деятельность с сверстниками
- самостоятельная деятельность

Совместная деятельность – это субъект – субъектные отношения, оптимальной формой организации которой является *совместная партнерская*

деятельность взрослого и ребенка, которая реализуется посредством организации различных видов детской деятельности. При этом совместная деятельность взрослого и ребенка – это не только этап в развитии любого вида деятельности, но еще и особая система взаимоотношений и взаимодействия. Сущностные признаки совместной деятельности взрослых и детей – не руководство, а наличие партнерской позиции и партнерской формы организации.

Сотрудничество взрослых и детей на фоне совместной деятельности, их содружество в реальных и живых контактах друг с другом формируют ту среду, где возникают качества развивающейся личности ребенка.

Основными компонентами совместной деятельности педагога и ребенка являются:

1. Общая цель (совместное выполнение задания).
2. Общий мотив (объединение усилий партнеров, сотрудничество).
3. Совместные действия.
4. Общий результат.

Правильно организованная совместная деятельность со взрослым способствует достижению целевых ориентиров развития дошкольника:

- Ребенок начинает интересоваться окружающими предметами и активно действовать с ними.
- Эмоционально вовлекается в действия с игрушками и другими предметами.
- Стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
- Начинает проявлять отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Старается соблюдать правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи») (в семье, в группе).
- Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Старается “владеть” речью, включенной в общение.
- Может обращаться с вопросами и просьбами.
- Речь становится необходимым средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях.
- Появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Начинает проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им.
- Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.
- Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Начинает проявлять интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Начинает проявлять интерес к продуктивной деятельности.

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

| ВИД СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | В НЕДЕЛЮ | В МЕСЯЦ |
|--|-------------------------------|----------------|
| Конструирование | 1 | 4 |
| Основы безопасности | 1 | 4 |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно в режимных моментах | |
| Трудовая деятельность | Ежедневно в режимных моментах | |
| Игровая деятельность | Ежедневно | |
| Театрализованная деятельность | 1 раз в две недели | 2 |
| Познавательно-исследовательская деятельность | 1 | 4 |
| Петербурговедение | 1 раз в две недели | 2 |
| Социально-эмоциональное развитие «Я, Ты, Мы» | 1 | 4 |
| Музыкальный досуг | 1 | 4 |
| Физкультурный досуг | | 1 |

Виды конструирования:

Художественное конструирование. Основным признаком является создание художественных изделий вплоть до абстрактных образов и орнаментов. Дети выражают своё отношение к ним, передают их характер, зачастую нарушая пропорции, а также экспериментируя с цветом, фактурой, формой. Для работы могут использоваться различные материалы, например, бумага и природные материалы. Прикладные техники рисования и создания художественных инсталляций, аппликаций, объёмных барельефов и т. д. позволяют получать изделия разнообразной сложности и наполненности.

Техническое конструирование. Характерно моделирование реальных технических объектов, строений, машин и техники либо создание конструкций по аналогии с образами из сказок, фильмов. В работе могут использоваться строительные материалы и стандартные конструкции (часто заводского изготовления), например, деревянные кубики или конструктор «Лего», а также все подобные им материалы.

В разделе «Основы безопасности» рассматриваются следующие темы:

Раздел «Ребенок и незнакомые взрослые на улице и в доме»

1. О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
2. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
3. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
4. Если чужой, приходит в дом.

Раздел «Ребёнок дома»

1. Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
2. Открытое окно, балкон как источник опасности.
3. Экстремальные ситуации в быту.

Раздел «Здоровье ребенка»

1. Здоровье – главная ценность человеческой жизни.
2. Изучаем свой организм.
3. О профилактике заболеваний.
4. О навыках личной гигиены.
5. Забота о здоровье окружающих.
6. Полезные и вредные продукты.

Раздел «Ребенок на улице»

1. Устройство проезжей части.
2. Светофор и другие дорожные знаки для пешеходов.
3. Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
4. Правила поведения в транспорте.
5. Если ребенок потерялся на улице.

Виды игр в детском саду:

Игры, инициаторами которых являются дети:

- сюжетно-отобразительная;
- сюжетно-ролевая игра;
- режиссёрская постановка;
- театрализованная импровизация.

Игры, рождающиеся по инициативе взрослых:

- дидактические игры с сюжетным рисунком;
- игра-эксперимент, игра-путешествие с поисковыми элементами;
- подвижные разного уровня интенсивности;
- дидактические игры с музыкальным сопровождением.

Игры, являющиеся формой отдыха или смены деятельности:

- развлекающие игры;
- интеллектуальные головоломки и состязания;
- календарные и тематические праздники, карнавальные представления;
- театрально-костюмированные;
- народные игры и фольклорные традиции.

Виды театрализации в детском саду:

- Упражнения по дикции (артикуляционная гимнастика);
- Задания для развития речевой интонационной выразительности;
- Игры-превращения, образные упражнения;
- Упражнения на развитие детской пластики;

- Ритмические минутки;
- Пальчиковый игротренинг;
- Упражнения на развитие выразительной мимики, элементы пантомимы;
- Театральные этюды;
- Разыгрывание мини-диалогов, потешек, песенок, стихов;
- Просмотр кукольных спектаклей.

Виды трудовой деятельности детей дошкольного возраста:

Самообслуживание направлено на уход за собой (умывание, раздевание, одевание, уборка постели, подготовка рабочего места и т. п.).

Младший дошкольный возраст- развитие умения обслуживать себя, добиваясь аккуратности и тщательности выполнения необходимых действий, самостоятельности, формирование привычки к чистоте и опрятности.

Средний дошкольный возраст- повышение требований к качеству действий, к организованному поведению в процессе ухода за собой, формирование у детей приемов взаимопомощи.

Старший дошкольный возраст- приобретаются новые навыки самообслуживания: уборка постели, уход за волосами, обувью, формирование у детей элементарной предупредительности, уважительного отношения к окружающим.

Хозяйственно-бытовой труд направлен на поддержание чистоты и порядка в помещении и на участке, помощь взрослым при организации режимных процессов. Младший дошкольный возраст- формирование у детей элементарных хозяйственно-бытовых навыков: помогать накрывать на стол, приводить в порядок игрушки после игры и мыть их, собирать листья на участке, сметать снег со скамеек и т. д.

Средний дошкольный возраст- дети полностью сервируют стол, готовят все необходимое для занятий, стирают кукольное белье, протирают стеллажи от пыли, подметают дорожки на участке и т. д.

Старший дошкольный возраст- хозяйственно-бытовой труд становится систематическим, во многом переходя в постоянные обязанности дежурных. Дети поддерживают чистоту в комнате и на участке, ремонтируют игрушки, книги, оказывают помощь малышам. Особенность хозяйственно-бытового труда старших дошкольников состоит в умении самостоятельно организовать его: подобрать необходимый инвентарь, удобно его разместить, привести всё в порядок после работы.

Труд в природе предусматривает участие детей в уходе за растениями и животными, выращивание растений в уголке природы, на огороде, в цветнике.

Младший дошкольный возраст- с помощью взрослых поливают и моют комнатные растения, сажают луковицы, сеют крупные семена, принимают участие в сборе урожая со своего огорода, подкармливают зимующих птиц.

Средний дошкольный возраст- дети сами поливают растения, учатся определять потребность во влаге, выращивают овощи (сеют семена, поливают грядки, собирают урожай), с помощью воспитателя готовят корм для животных (белки, хомяка).

Старший дошкольный возраст- дети опрыскивают растения из пульверизатора, сметают щеточкой пыль с ворсистых листьев, рыхлят землю. С помощью

воспитателя дети подкармливают растения, вскапывают землю на огороде и в цветнике, высаживают рассаду, собирают семена дикорастущих растений (для подкормки зимующих птиц).

Ручной труд - изготовление предметов из разнообразных материалов: картона, бумаги, дерева, природного материала (шишек, желудей, соломы, коры, кукурузных початков, косточек персика), бросового материала (катушек, коробок) с использованием меха, перьев, обрезков ткани и т. п. - осуществляется в старших группах детского сада. Дети изготавливают необходимые им игрушки, атрибуты для игр: лодочки, машины, корзинки, домики, мебель, животных.

3.6. Культурно-досуговые мероприятия Праздники и вечера досуга по музыкальному развитию.

Праздники.

| Дата проведения | Название праздника | Возраст | Ответственные |
|------------------------|-----------------------------|----------------|---|
| Сентябрь | «Здравствуй, детский сад!» | 2-7 лет | Муз.рук-ль |
| Октябрь | «Осенние чудеса» | 3-7 лет | Муз.рук-ль, воспитатели, дефектолог |
| Декабрь | «Новый год» | 2-7 лет | Муз.рук-ль, воспитатели, дефектолог |
| Март | «8 Марта» | 2-7 лет | Муз.рук-ль, воспитатели, дефектолог |
| Апрель | «День Победы» | 5-7 лет | Муз.рук-ль, воспитатели, дефектолог |
| Май | «До свидания, детский сад!» | 6-7 лет | Муз.рук-ль, воспитатели, дефектолог. логопед |
| Июнь | День защиты детей | 2-7 лет | Муз.рук-ль, Воспитатели, Дефектолог, инструктор по ФК |

Вечера досуга.

| Срок | Название мероприятия | Ответств. | Литерат. |
|-----------------|--|------------------|--|
| СЕНТЯБРЬ | | | |
| 2неделя | «Ты и я - мы друзья!» вечер игр, песен, стихов про дружбу | МР и В | Сценарий МР |
| 3неделя | Всемирный День моря – вечер воспоминаний о лете, о путешествиях с рассказами, фотографиями, песнями. играми. | МР и В | Сценарий МР |
| 4неделя | «Загадки Осени» традиционный праздник на улице | МР и В и ИФВ | Сценарий ДС |
| ОКТЯБРЬ | | | |
| 1неделя | «Сказка в музыке» литер.-муз. вечер к Международному дню музыки. | МР | Сценарий МР и хрест.к прогр. «Муз.шедевры» |
| 2неделя | «Капустные посиделки» вечер народных игр, плясок, шуток, хороводов. | МР и В | Сценарий МР |
| 3неделя | «Открываем мир музыки» знакомство с музыкальными инструментами на основе знакомых произведений для слушания (Струнные смычковые инструменты) Развлекательно-познавательный досуг | МР | Сценарий МР |
| 4неделя | «Осенний Петербург» праздник | МР и В | Сценарий МР |
| НОЯБРЬ | | | |
| 1неделя | «Я люблю свою Родину» досуг-викторина, посвященный Дню народного единства. | МР и В | Сценарий МР (Каплунова сб.Я живу в России) |
| 2неделя | «Открываем мир музыки» знакомство с музыкальными инструментами на основе знакомых произведений для слушания (медные духовые инструменты) | МР | Сценарий МР |
| 3неделя | «Международный день ребенка» развлечение. Вечер любимых игр, песен, плясок. | МР и ИФВ | Сценарий МР |
| 4неделя | «День Матери» литер.-муз. досуг | МР и В | Сценарий МР |
| ДЕКАБРЬ | | | |
| 1неделя | «Что нам нравится зимой?» вечер | | Сценарий МР и |

| | | | |
|----------------|---|----------|---|
| | веселых зимних музыкальных игр | | ИФВ |
| 2неделя | «Открываем мир музыки» знакомство с музыкальными инструментами на основе знакомых произведений для слушания (Деревянные духовые инструменты) Развлекательно-познавательный досуг | МР | Сценарий МР |
| 3неделя | «Удивительное путешествие снежинки Узорушки» развлекательно-познавательный досуг | МР | Сценарий МР |
| 4неделя | Новогодний праздник | МР и В | Сценарий МР |
| ЯНВАРЬ | | | |
| 2неделя | Прощание с новогодней елкой | МР и ИФВ | Сценарий ИФВ и МР |
| 3неделя | «Зимние напевы» тема зимы в музыке | МР | Сценарий МР |
| 4неделя | «День снятия блокады» музыкально-литературный вечер | МР и В | Сценарий МР и В |
| ФЕВРАЛЬ | | | |
| 1неделя | «Открываем мир музыки» знакомство с музыкальными инструментами на основе знакомых произведений для слушания (Инструменты русского народного оркестра) Развлекательно-познавательный досуг | МР | Сценарий МР |
| 2неделя | «Играем и поем – весело живем» вечер музыкально-ритмических игр, игр на развитие интонации, ритмических песен и стихов. | МР | Сценарий МР(Каплунова сб. необыкновенное путешествие) |
| 3неделя | «Будем защитниками» муз.-спорт.досуг | МР и ИФВ | Сценарий МР |
| 4неделя | «До свидания, Зимушка-Зима» - вечер поэзии | МР и В | Сценарий МР |
| МАРТ | | | |
| 1неделя | Международный женский день - праздник | МР и В | Сценарий МР |
| 2неделя | «В посудной лавке» развлечение с муз. INSTR. и INSTR.-заменителями | МР | Сценарий МР |
| 3неделя | «Открываем мир музыки» знакомство с музыкальными | МР | Сценарий МР |

| | | | |
|---------------|---|--------|-------------|
| | инструментами на основе знакомых произведений для слушания (Ударные инструменты) Развлекательно-познавательный досуг | | |
| 4неделя | «Волшебный мир театра» познавательный досуг с театрализованными играми | МР | Сценарий МР |
| АПРЕЛЬ | | | |
| 1неделя | «Хи-хи-хи да ха-ха-ха!» вечер игр и забав | МР | Сценарий МР |
| 2неделя | «День космонавтики» - тематический вечер (конкурс?) чтецов | МР и В | Сценарий МР |

| | | | |
|---------|---|--------|-------------|
| 3неделя | «Знатоки музыки» -музыкальная викторина | МР | Сценарий МР |
| 4неделя | День Победы - праздник | МР и В | Сценарий МР |

| | | | |
|------------|---|--------|--|
| МАЙ | | | |
| 2неделя | «Приключения Буратино» развлекательный досуг с элементами логоритмики | МР | Сценарий МР (Картушина Логоритмика 6-7) |
| 3неделя | Выпуск в школу - праздник | МР и В | Сценарий МР |
| 4неделя | Вечер музыкальных игр | МР | Сценарий МР |

| | | | |
|-------------|---|--------------|-------------|
| ИЮНЬ | | | |
| 1неделя | «День защиты детей» праздник | МР и ИФВ и В | Сценарий ДС |
| 2неделя | «Круглый год. Осень» тематический вечер игр, плясок и забав. | МР | Диск |
| 3неделя | «Круглый год. Зима» тематический вечер игр, плясок и забав. | МР | Сценарий МР |
| 4неделя | «Круглый год. Весна и Лето» тематический вечер игр, плясок и забав. Демонстрация мультфильма «Паровозик из Ромашково» | МР | Диск |

Праздники и вечера досуга по физической культуре.

Праздники

| | |
|----------|---|
| Сентябрь | «Здравствуй, детский сад» |
| Январь | «До свидания ёлочка» |
| Апрель | «Цирк приехал» |
| Июнь | «Встречает Лето вся планета!» (день защиты детей) |

Вечера досуга

| Месяц | Неделя | Наименование | Ответственный |
|----------|----------|---|---------------|
| Сентябрь | 4 неделя | «Что растет на грядке и у бабушки в саду» | Инструктор ФК |
| Октябрь | 4 неделя | «Птичкины приключения» | Инструктор ФК |
| Ноябрь | 4 неделя | «Шапка, шарфик и сапожки побежали по дорожке» | Инструктор ФК |
| Декабрь | 4 неделя | «Зимние забавы» | Инструктор ФК |
| Январь | 4 неделя | «Слепим снеговика» | Инструктор ФК |
| Февраль | 4 неделя | «А ты-баты мы солдаты» | Инструктор ФК |
| Март | 4 неделя | «Все цветочки для милых дам» | Инструктор ФК |
| Апрель | 4 неделя | «Весенняя капель» | Инструктор ФК |
| Май | 4 неделя | «Птица счастья» | Инструктор ФК |
| Июнь | 4 неделя | «Летние забавы» | Инструктор ФК |

3.7. Создание развивающей предметно-пространственной среды

| месяц | ТЕМА | Оснащение |
|----------|--|---|
| сентябрь | Овощи. Фрукты. Грибы. Ранняя осень. | Муляжи овощей, фруктов, грибов. Силуэты и цветные изображения овощей, фруктов, грибов. Трафареты и образцы рисования О, Ф, Г. Картинки с осенними пейзажами, Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Овощной магазин», «На рынке». Д/И «Что растет в огороде?», «Что сначала, что потом?», «Собери из частей», «Собери корзину овощей (фруктов)», «Двойняшки (фрукты, овощи)», «Узнай по силуэту», «Времена года». Игры на плоскостное моделирование. Книги для чтения и рассматривания с рассказами и стихами об осени, со сказками «Вершки и корешки», «Репка» для самостоятельного чтения. Коррекционные игры и пособия по теме для индивидуальной работы. |
| октябрь | Деревья Листья. Золотая осень | Силуэты и цветные изображения деревьев, листьев. В воздушном пространстве повесить разноцветные листочки. Трафареты и образцы для рисования деревьев и листьев. Картинки с осенними пейзажами, с изображением золотой осени. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Путешествия по стране». Д/И «Как зовут тебя, деревце?», «Времена года», схемы с изображением листьев и деревьев для игр на плоскостное моделирование, «Найди похожую фигуру», «Цифры». Книги для чтения и рассматривания с рассказами и стихами о золотой осени, стихами о деревьях. Коррекционные игры и пособия по теме для индивидуальной работы. |

| | | |
|---------|-------------------------------------|---|
| ноябрь | Одежда. Поздняя осень. | Силуэты и цветные изображения предметов одежды. Трафареты и образцы для рисования одежды. Картинки с пейзажами поздней осени. Д/И «Найди пуговицу», «Подбери схему», «Профессии», «Что получится?», схемы с изображением предметов одежды для игр на плоскостное моделирование. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Ателье», «Магазин одежды», «Магазин тканей». Энциклопедии, книги для чтения и рассматривания с рассказами и стихами о поздней осени, об одежде. Коррекционные игры и пособия по теме для индивидуальной работы. |
| декабрь | Дикие животные. Новый год | Силуэты и цветные изображения диких животных разных климатических зон. Трафареты и образцы для рисования диких животных. В воздушном пространстве повесить снежинки разного размера. Картинки с зимними пейзажами, с изображением характерных явлений зимней природы. Д/И «Животные», «Чей малыш?», «Любимые животные», схемы с изображением животных для игр на плоскостное моделирование, конструктор «Зоопарк», набор мелких фигурок животных для игры за столом, «Веселый счет», «Сложи квадрат». Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Доктор Айболит», «Зоопарк». Энциклопедии, книги для чтения и рассматривания с рассказами и стихами о зиме, новом годе, о животных разных климатических зон. Коррекционные игры и пособия по теме для индивидуальной работы. |
| январь | Домашние и дикие животные. Зима. | Силуэты и цветные изображения домашних животных. Трафареты и образцы для рисования домашних животных. Д/И «Чей малыш?», лото «Домашние животные», набор мелких фигурок животных «Ферма». Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Животные в цирке», «На приеме у ветеринара». Энциклопедии, книги для чтения и рассматривания с рассказами и стихами о зиме, о домашних животных. Коррекционные игры и пособия по теме для индивидуальной работы. |
| февраль | Транспорт. | Силуэты и цветные изображения транспорта. Трафареты и образцы для рисования транспорта. Д/И «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения». Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Моряки», «Мы - пешеходы», «Мы – пассажиры». Энциклопедии, книги для чтения и рассматривания с рассказами и стихами о транспорте, ПДД. Коррекционные игры и пособия по теме для индивидуальной работы. |
| март | Посуда. Птицы. Весна. | Силуэты и цветные изображения посуды, птиц. Трафареты и образцы для рисования предметов посуды, птиц. В воздушном пространстве повесить силуэты птиц. Картинки с весенними пейзажами, с изображением характерных явлений природы весной. Д/И «Профессии», «Подбери схему», «Зоологическое лото», «Птицы вокруг нас». Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «У нас сегодня будут гости». Энциклопедии, книги для чтения и рассматривания с рассказами и стихами о посуде, птицах, о весне. Коррекционные игры и пособия по теме для индивидуальной работы. |
| апрель | Птицы. Космос. | Силуэты и цветные изображения птиц. Картинки с весенними пейзажами, с изображением характерных явлений природы весной. Трафареты и образцы для рисования птиц. Д/И «Птичий год», «Найди силуэт», «Зоологическое лото», «Птицы вокруг нас», «Найди похожую форму», «Собери картинку». Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Мы космонавты», «Строим ракету». Энциклопедии, книги для чтения и рассматривания с рассказами и стихами о птицах, о весне, о космосе. Коррекционные игры и пособия по теме для индивидуальной работы. |

| | | |
|------|--|--|
| май | Цветы. Насекомые. Весна. | Силуэты и цветные изображения цветов, насекомых. В воздушном пространстве повесить силуэты насекомых. Трафареты и образцы для рисования цветов, насекомых. Д/И «Цветик-семицветик», «Собери букет», «Цветы вокруг нас», разноцветный венок», «Считалочка с Буратино», «Числовые домики». Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «В салоне красоты». Энциклопедии, книги для чтения и рассматривания с рассказами и стихами о весне, цветах, насекомых. Коррекционные игры и пособия по теме для индивидуальной работы. |
| июнь | Цветы. Насекомые. Рыбы. Лето. | Силуэты и цветные изображения цветов, насекомых, рыб. Картинки с летними пейзажами, с изображением характерных явлений природы летом. Трафареты и образцы для рисования цветов, насекомых, рыб. Д/И «Помоги рыбке скрыться от хищников», «Собери букет», схемы с изображением цветов, насекомых, рыб для игр на плоскостное моделирование. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Строители». Энциклопедии, книги для чтения и рассматривания с рассказами и стихами о лете, цветах, насекомых, рыбах. Коррекционные игры и пособия по теме для индивидуальной работы. |

3.8. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР и др.)

| Образовательная Область | Программы. Технологии. Методические пособия. |
|--|---|
| Область познавательного развития | <p>«Математика в детском саду 6 – 7лет» В.П. Новикова «Дидактические игры как средство подготовки детей к школе» Р.А. Жукова «Что было до...» О.В. Дыбина «Цветущая весна. Весна, насекомые, перелётные птицы» О.А. Скоролупова «Конспекты занятий подготовительной группы детского сада. Познавательное развитие. Экология» Н.В. Волчкова, Н.В. Степанова «Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич http://www.editionpress.ru/magazine_ds.html http://vospitatel.resobr.ru/ http://www.gallery-projects.com http://doshkolnik.ru http://www.det-sad.com/sovremenni_det_sad http://detsad-journal.narod.ru/ http://best-ru.net/cache/9988/ http://sdo-journal.ru/ http://festival.1september.ru/ http://detsad-kitty.ru/ http://www.doshvoznast.ru/ http://www.moi-detsad.ru http://www.detskiysad.ru nsportal.ru</p> |
| Область речевого развития | <p>«Занятия по развитию речи с детьми 5 -7лет» Гербова В.В. «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет» Л.Н. Арефьева «Игры и занятия по развитию речи дошкольников» Т.И. Петрова, Е.С. Петрова «Учите, играя» А.И. Максаков, Г.А. Тумакова «Развитие связной речи» В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Фронтальные логопедические занятия» В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Конспекты занятий подготовительной группы детского сада. Развитие речи» Н.В. Волчкова, Н.В. Степанова «Обучение детей грамоте в игровой форме» И.А. Быкова http://www.editionpress.ru/magazine_ds.html http://vospitatel.resobr.ru/ http://www.gallery-projects.com http://doshkolnik.ru http://www.det-sad.com/sovremenni_det_sad http://detsad-journal.narod.ru/ http://best-ru.net/cache/9988/ http://sdo-journal.ru/ http://festival.1september.ru/ http://detsad-kitty.ru/ http://www.doshvoznast.ru/ http://www.moi-detsad.ru http://www.detskiysad.ru nsportal.ru</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Область социально – коммуникативно о развития</p> | <p>Программа «Я – ты – мы» О.И. Князева, Р.Б. Стёркина «Азбука общения» - Л.М. Щипицина, Защиринская О.В. «Хрестоматия по детской литературе» «Список художественной литературы для чтения по возрасту». «Прогулки в детском саду» И.В. Кравческо, Т.Л. Долгова «Осторожные сказки», «Вежливые сказки» Т.А. Шорыгина «Уроки добра», «Учимся сочувствовать, сопереживать» С.И. Семенака «Этика для малышей» О.Н. Пахомова «Первые шаги» (воспитание петербуржца-дошкольника) Г.Т. Алифанова</p> |
| | <p>«Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой СПб» Т.Ю. Толкачова «Основы безопасности детей дошкольного возраста» О.И. Князева, Р.Б. Стёркина http://www.editionpress.ru/magazine_ds.html http://vosпитatel.resobr.ru/ http://www.gallery-projects.com http://doshkolnik.ru http://www.det-sad.com/sovremenni_det_sad http://detsad-journal.narod.ru/ http://best-ru.net/cache/9988/ http://sdo-journal.ru/ http://festival.1september.ru/ http://detsad-kitty.ru/ http://www.doshvoznrast.ru/ http://www.moi-detsad.ru http://www.detskiysad.ru nsportal.ru</p> |
| <p>Область художественно – эстетического развития</p> | <p>«Занятия по ИЗО в детском саду» старшая-подготовительная группа. Г.С. Швайко «Изобразительная деятельность в детском саду» Сакулина Н. П., Комарова Т. С. http://www.editionpress.ru/magazine_ds.html http://vosпитatel.resobr.ru/ http://www.gallery-projects.com http://doshkolnik.ru http://www.det-sad.com/sovremenni_det_sad http://detsad-journal.narod.ru/ http://best-ru.net/cache/9988/ http://sdo-journal.ru/ http://festival.1september.ru/ http://detsad-kitty.ru/ http://www.doshvoznrast.ru/ http://www.moi-detsad.ru http://www.detskiysad.ru nsportal.ru</p> |

3.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Тематическое планирование программы «Я-ТЫ-МЫ»

| месяц | Вид деятельности | | |
|--------------------------------------|---|---|---|
| | ОД | Совместная деятельность | Развивающая среда |
| с е н т я б р ь | Беседа. «Что ты любишь поесть?» - продолжать определять вкусы детей | 1. Упражнение «Приветствие». 2. Рисование «Любимое блюдо». 3. Сюжетно-ролевая игра «Кафе». 4. Игра «Смак». 5. Игра «Я и друзья». 6. Ритуал прощания. | Набор картинок с изображением продуктов питания. Продукты для пробы и определения предпочтений детей. Материал для рисования. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры. |
| | Беседа. «Проба на вкус и запах» - определять с детьми их предпочтения во вкусах и запахах | 1. Упражнение «Приветствие». 2. Игра «Путешествие в страну запахов». 3. Игра «Любимый запах». 4. Ритуал прощания. | Набор ёмкостей для знакомства с различными запахами. |
| о к т я б р ь | Беседа. «Красивое - безобразное» - определить вместе, что красиво, что нет. | 1. Упражнение «Приветствие». 2. Рассказ В. Сухомлинского «Что лучше?». 3. Рисование своей сказки о «красивом» и «безобразном». 4. Игра «Мир красоты». 5. Ритуал прощания. | Набор картинок для беседы. Книга для чтения. Материал для рисования сказки. Атрибуты для игры «Мир красоты» |
| | Беседа. «Вместе с друзьями» - побеседовать с детьми об одиночестве, объяснить преимущества дружбы на примере коллективных игр. | 1. Упражнение «Приветствие» 2. Чтение пословиц о дружбе, друзьях. 3. Чтение стихотворения Е. Серова «Нехорошая история». 4. Игра «Парашют». 5. Игра «Если нравится тебе, то делай так». 6. Настольные игры в микро-группах. 7. Ритуал прощания. | Пословицы о дружбе для прочтения. Книга для чтения. Музыкальное сопровождение для игр. Настольные игры по интересам детей. |
| | Беседа. «Я считаю себя хорошим» - продолжить развивать представления о том, что такое дружба | 1. Упражнение «Приветствие». 2. Чтение рассказа К. Ушинского «Вместе тесно, а врозь скучно». 3. Рисование «Мой друг». 4. Игра «Скажи соседу комплимент». 5. Игра «Ласковые имена». 6. Ритуал прощания. | Книга для чтения. Материал для рисования. |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>н о я б р ь</p> | <p>Беседа. «Изобрази себя» - помочь ребенку лучше понять свое внешнее сходство с родителями и отличие от них</p> <p>Беседа. «Что ты хочешь носить?» - определять предпочтения в одежде.</p> <p>Беседа. «Ты и твоё имя» - развивать представления детей об имени.</p> | <p>1.Упражнение «Приветствие». 2.Рассматривание автопортретов русских художников. 3.Рисование «Мой автопортрет». 4.Игра «Составь портрет». 5.Игра «Я-скульптор». 6.Ритуал прощания.</p> <p>1.Упражнение «Приветствие». 2.Демонстрация одежды. 3.Игра «Я-модельер». 4.Игра «История костюма». 5.Презентация своей одежды. 6.Ритуал прощания.</p> <p>1.Упражнение «Приветствие». 2.Игра «Имена». 3.Игра «Ласковые слова». 4.Упражнение «Постарайся отгадать, чей рисунок». 5.Ритуал прощания</p> | <p>Альбом для рассматривания семейных фотографий. Альбом с портретами русских художников. Материал для рисования. Игра на ковролине «Составь портрет». Деревянные фигуры для игры «Я- скульптор».</p> <p>Набор картинок с изображением одежды различных стилей. Набор картинок для выкладывания последовательности истории костюма.</p> <p>Материал для рисования одежды.</p> |
| <p>д е к а б р ь</p> | <p>Беседа. «Что ты умеешь делать?» - определять вместе умения и предпочтения детей в разных видах деятельности</p> <p>Беседа. «Горе» - помочь понять, что такое горе, учить справляться с этим чувством.</p> <p>Беседа. «Как можно объяснить все взрослым» - способствовать хорошим отношениям детей и взрослых.</p> | <p>1.Упражнение «Приветствие». 2.Изготовление елочных игрушек. 3.Ритуал прощания.</p> <p>1.Упражнение «Приветствие». 2.Чтение сказки «Волк и семеро козлят». 3. «Когда я грустил» (рассказы детей). 4.Игра «Море волнуется». 5.Ритуал прощания.</p> <p>1.Упражнение «Приветствие». 2.Игра «Поручения-обращения». 3.Рисование «Запреты». 4.Упражнение «Письмо родителям». 5.Ритуал прощания.</p> | <p>Различный материал для изготовления ёлочных игрушек.</p> <p>Книга для чтения и рассматривания иллюстраций.</p> <p>Материал для рисования.</p> |
| <p>я н</p> | <p>Беседа. «Ссора» - способствовать</p> | <p>1.Упражнение «Приветствие».</p> | <p>Кукольный театр для демонстрации.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>в а р ь</p> | <p>осознанию причин ссор.</p> <p>Беседа. «Дразнить, обижать» - развивать добрые, теплые отношения между детьми.</p> | <p>2.Показ кукольного театра «Лиса и журавль».</p> <p>3.Этюд «Давай помиримся».</p> <p>4.Игра «Банк идей».</p> <p>5.Ритуал прощания.</p> <p>1.Упражнение «Приветствие».</p> <p>2.Чтение русских народных дразнилок.</p> <p>3.Кукольный театр «Бычок и лиса».</p> <p>4.Ритуал прощания.</p> | <p>Атрибуты для этюда.</p> <p>Картотека дразнилок. Кукольный театр для демонстрации</p> |
| <p>ф е в р а л ь</p> | <p>Беседа. «Твои поступки и чувства других» - учить детей распознавать по внешним признакам различные настроения и эмоциональные состояния и анализировать их причины.</p> <p>Беседа. «Одиночество» - помочь понять, что такое одиночество</p> | <p>1.Упражнение «Приветствие».</p> <p>2.Игра «Я- разведчик».</p> <p>3.Упражнение «Я справлюсь!»</p> <p>4.Ритуал прощания.</p> <p>1.Упражнение «Приветствие».</p> <p>2.Игра «Сбор рукопожатий».</p> <p>3.Игра «Скульптура».</p> <p>4.Ритуал прощания.</p> | |
| <p>м а р т</p> | <p>Беседа. «Мимические признаки эмоций» - развивать представления о мире эмоций и чувств.</p> <p>Беседа. «С кем я дружу» - познакомить детей с качествами, помогающими и мешающими дружбе, научить анализировать с</p> | <p>1.Упражнение «Приветствие».</p> <p>2.Этюд «Догадайся, что произошло».</p> <p>3.Изготовление карточек с изображением эмоций.</p> <p>4.Игра «Мои ощущения».</p> <p>5.Мимическая гимнастика.</p> <p>6.Подвижная игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали покажем».</p> <p>7.Ритуал прощания.</p> <p>1.Упражнение «Приветствие».</p> <p>2.Чтение произведения С. Решетникова «Друг».</p> <p>3.Игра «Закончи фразу».</p> <p>4.Упражнение «Подари камешек».</p> <p>5.Игра «Приглашение».</p> | <p>Набор картинок с изображением различных эмоций.</p> <p>Набор настольных зеркал.</p> <p>Материал для изготовления карточек с изображением эмоций.</p> <p>Книга для чтения.</p> |

| | | | |
|----------------------------|---|---|--|
| | <p>этих позиций себя и своих знакомых.</p> <p>Беседа. «Робкий» - знакомить детей с таким чувством, как робость.</p> | <p>6.Ритуал прощания.</p> <p>1.Упражнение «Приветствие».</p> <p>2.Упражнение «Волшебный стул смелости».</p> <p>3.Игра с зеркалом «Похвали себя».</p> <p>4.Игра «Скажи другу комплимент».</p> <p>5.Ритуал прощания.</p> | <p>Набор разноцветных камней.</p> <p>Необычно украшенный стул для упражнения.</p> <p>Настольное зеркало.</p> |
| а п р е л ь | <p>Беседа. «Какой ты, что тебе нравится?» - развивать индивидуальность.</p> <p>Беседа. «Смелый» - знакомить детей с понятием «смелый».</p> <p>Беседа. «Портрет друга» - помочь выделить и обобщить внешние и внутренние качества.</p> | <p>1.Упражнение «Приветствие».</p> <p>2. Фотографии детей для рассматривания и составления альбома «Вот мы какие!»</p> <p>3. Изготовление коллажей детьми «Что я люблю».</p> <p>4.Ритуал прощания.</p> <p>1.Упражнение «Приветствие».</p> <p>2.Чтение книги В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо»</p> <p>3.Игра «Спасаем Мишку».</p> <p>4.Ритуал прощания.</p> <p>1.Упражнение «Приветствие».</p> <p>2.Аппликация «Портрет моего друга».</p> <p>3.Исполнение песни «Дружба крепкая».</p> <p>4.Ритуал прощания.</p> | <p>Фотографии детей для рассматривания.</p> <p>Оформление альбома с детскими фотографиями.</p> <p>Материал, картинки для составления коллажей.</p> <p>Книга для чтения.</p> <p>Игрушка для игры.</p> <p>Материал для аппликации.</p> <p>Музыкальное сопровождение для исполнения песни</p> |
| м а й | <p>Беседа. «Узнай по голосу» - привлечь внимание детей к таким индивидуальным особенностям детей, как голос</p> <p>Беседа. «Спорящие лица» - продолжать учить детей распознавать различные эмоции по выражению лица</p> | <p>1.Упражнение «Приветствие».</p> <p>2.Игра «Телефонный разговор».</p> <p>3.Дидактическая игра «Кто позвал?».</p> <p>4.Ритуал прощания.</p> <p>1.Упражнение «Приветствие».</p> <p>2.Лото «Спорящие лица».</p> <p>3. Изготовление масок с сердитым выражением лица</p> <p>4. Ритуал прощания</p> | <p>Телефоны для игры «Телефонный разговор».</p> <p>Лото с фотографиями недовольных лиц.</p> <p>Материал для изготовления масок</p> |

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
В СТАРШЕЙ И ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППАХ
На 2022-2023 учебный год**

| Модуль «Трудовое воспитание» | | |
|-------------------------------------|-------------------------------|--|
| Сроки проведения | Формы работы | Старший и подготовительный дошкольный возраст |
| сентябрь | Беседа | «Все работы хороши!» |
| октябрь | Трудовые поручения | Привлечение детей к помощи помощнику воспитателя |
| ноябрь | Наблюдение за трудом взрослых | Наблюдение за трудом медицинской сестры |
| декабрь | Экскурсия | «Кто работает на кухне?» |
| январь | Игровые обучающие ситуации | «Поможем малышам» |
| февраль | Продуктивная деятельность | Лэпбук «Кем работают наши папы» |
| март | Фотовыставка | «Мама на работе» |
| апрель | Литературная гостиная | Рассказы о профессиях |
| май | Тематическое мероприятие | Досуг «Все работы хороши» |

| Модуль «Патриотическое воспитание» | | |
|---|---|---|
| Сроки проведения | Формы работы | Старший и подготовительный дошкольный возраст |
| сентябрь | Сюжетно-ролевая игра/ виртуальная экскурсия | «С чего начинается Родина» |
| октябрь | Игра-путешествие | «Город, в котором я живу» |
| ноябрь | Фестиваль творчества | «Мы едины и непобедимы» |
| декабрь | Фотовыставка | «Мой красивый город» |
| январь | Создание макета | «Свеча памяти» |
| февраль | Эксперимент | «Я- ученый» |
| март | Продуктивная деятельность | Изготовление сувенира для мамы |
| апрель | Беседа | «К далеким звездам» |
| май | Торжественное мероприятие | «Мы помним!» |
| июнь | Флешмоб | «День России» |

| Модуль «Познавательное воспитание» | | |
|---|--------------------------------|--|
| Сроки проведения | Формы работы | Старший и подготовительный дошкольный возраст |
| сентябрь | Беседа | «По дороге в детский сад» |
| октябрь | Тематическое мероприятие | Игра «Что? Где? Когда?» |
| ноябрь | Продуктивная деятельность | Изготовление и размещение кормушек для птиц |
| декабрь | Выставка | Создание «Красной книги» |
| январь | Музыкально-спортивный праздник | «До свидания, ёлочка!» |
| февраль | Театрализация | «Зимовье зверей» |
| март | Выставка рисунков | «Любимый мамочки портрет» |
| апрель | Литературная гостиная | «Всемирный день Земли» (познавательные рассказы) |
| май | Мини-музей | «Помним... Чтим... Гордимся...» |

| Модуль «Социальное воспитание» | | |
|---------------------------------------|----------------------------|---|
| Сроки проведения | Формы работы | Старший и подготовительный дошкольный возраст |
| сентябрь | Беседа | «Азбука безопасности» |
| октябрь | Сюжетно-ролевая игра | «Один дома» |
| ноябрь | Музыкальный досуг | «Я знаю ПДД» |
| декабрь | Викторина | Загадки о ПДД |
| январь | Игровые обучающие ситуации | «Вежливый пассажир» |
| февраль | Продуктивная деятельность | Конструирование автомобиля для папы |
| март | Фотовыставка | «Родители-водители» |
| апрель | Игра-квест | «Безопасная улица» |
| май | Тематическое мероприятие | «Знаю и соблюдаю правила» |

| Модуль «Этико-эстетическое воспитание» | | |
|---|----------------------------|---|
| Сроки проведения | Формы работы | Старший и подготовительный дошкольный возраст |
| сентябрь | Беседа | «Воспитание юного петербуржца» |
| октябрь | Литературная гостиная | Знакомство с жанрами театра |
| ноябрь | Театрализация | «Спектакль для мамы» |
| декабрь | Фотовыставка | «Любимый театр» |
| январь | Игровые обучающие ситуации | «Театр начинается с вешалки...» |
| февраль | Продуктивная деятельность | Изготовление масок |
| март | Тематическое мероприятие | «Масленичная ярмарка» |
| апрель | Кукольный театр | Показ сказки малышам |
| май | Досуг | «Мир, труд, май» |

| Модуль «Физическое воспитание» | | |
|--------------------------------|----------------------------|--|
| Сроки проведения | Формы работы | Старший и подготовительный дошкольный возраст |
| сентябрь | Беседа | «Мы- то, что мы едим» |
| октябрь | Викторина | Загадки о ЗОЖ |
| ноябрь | Подвижная игра | Игры народов России |
| декабрь | Литературная гостиная | Валеологические сказки |
| январь | Игровые обучающие ситуации | «Съедобное-несъедобное» |
| февраль | Продуктивная деятельность | Изготовление коллажа «Полезные и вредные продукты» |
| март | Фотовыставка | «Моя семья и спорт» |
| апрель | Эстафета | «Космическая эстафета» |
| май | Тематическое мероприятие | «Мы- туристы» |
| июнь | Досуг | «В здоровом теле здоровый дух» |